

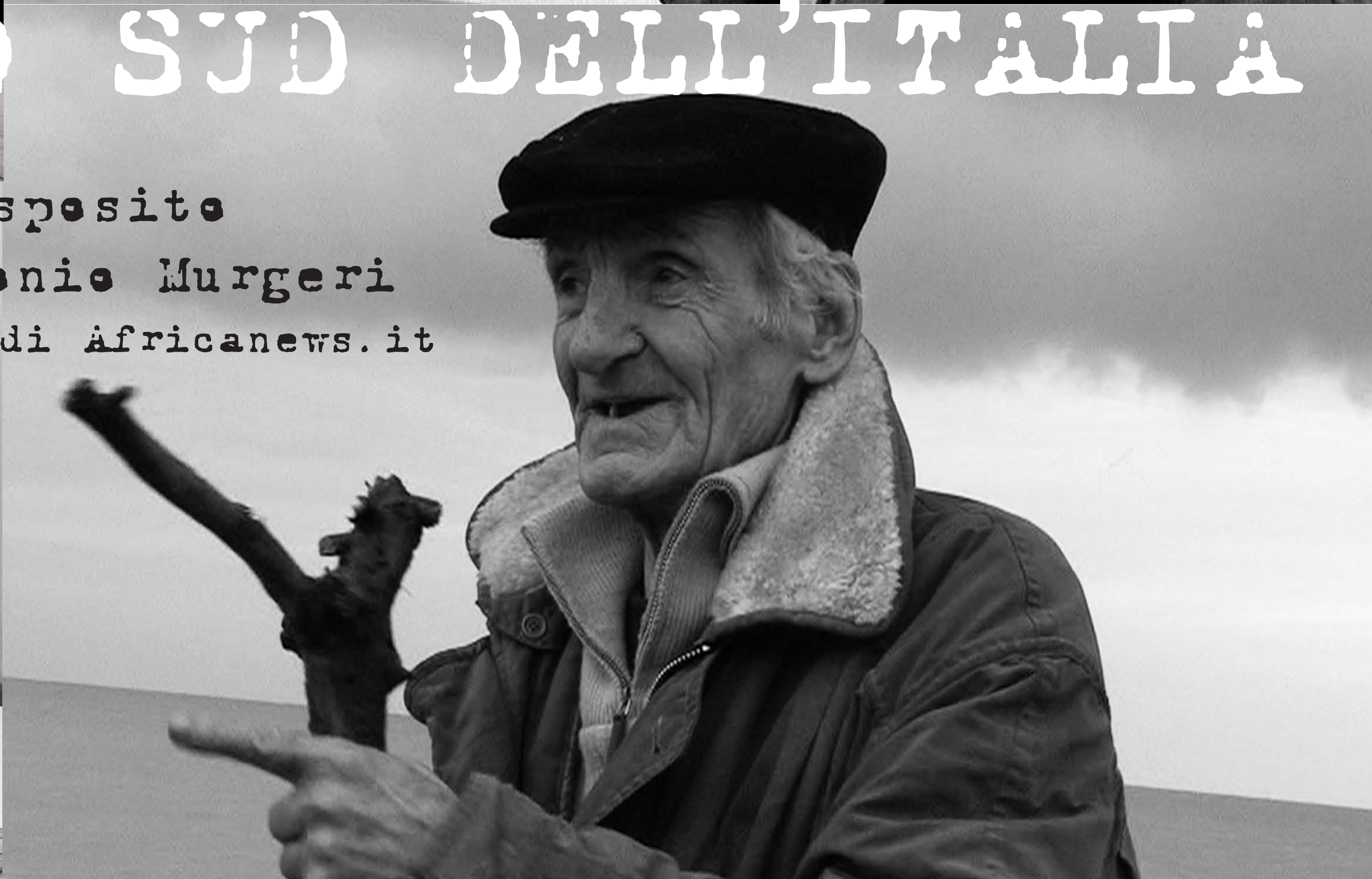


63°
Festival del film Locarno



IL NUOVO SUD DELL'ITALIA

Un film di Pino Esposito
Fotografie di Antonio Murgeri
con la collaborazione di Africanews.it



Piervincenzo Canale - Mario Scarnati - Farid Dhamrah
Dudu Laye Kamara - Mor Gueye - Mamadou Kente - Ter Pet
Mirko Aleotti - Malek Mustafa - Carmen Ionica Florea
Carlo Caravetta - Laura Rigido - Mohamed Faid - ...

"Esposito hat einen klugen Film gedreht. Er hat nicht eine These mit Aussagen ausgestattet. Der Film bleibt widersprüchlich: Ob man sich als Ausländer beklagt oder nicht, spielt keine Rolle. Es gibt keine Schuldigen...Esposito's Film ist still und laut, verzweifelt und fröhlich, wütend und versöhnlich...der Film geht uns mehr an, als wir wahrhaben können."

WOZ

"Esposito hat die Gegenwart Südtaliens in seinem eindrücklichen, berührenden und bewusst nicht wertenden Film eingefangen."

Tages-Anzeiger

Eine filmische Reflexion über ein sich veränderndes Südtalien, das von einem Ort der Emigration zu einem Ort der Immigration wird. Es geht um das neue Szenario von Migranten, die aus Afrika, Rumänien oder der Ukraine nach Italien kommen. Aufgrund von Ablehnung und xenophoben Gesetzen der Lega Nord ziehen im heutigen Italien zudem mehr und mehr Migranten in den Süden. In einen Süden, dem es selber an Infrastruktur und Ressourcen fehlt, um diese vielen suchenden Personen gut aufzunehmen. So teilt man das Wenige, das man hat, inmitten von viel Gewalt und Ausbeutung.